

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования №9»

Рекомендовано к принятию
Педагогическим советом
Протокол № 10
от «31» августа 2022 г.



Утверждено приказом № 129-2
от «31» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«РЫЦАРИ КРУГЛОГО СТОЛА»
ДЛЯ 5-6-х КЛАССОВ
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

МО г. Новомосковск, 2022 г.

Содержание курса

Раздел 1. (1 час)

Вводный урок

Раздел 2. История Средних веков (10 часов)

Жилище средневекового человека. Государство франков в VI – VIII вв., расселение варварских племен после падения Западной Римской Империи.

Христианская церковь в раннее средневековье. Монастыри. Искусство рукописной книги. Семь свободных искусств. Развитие христианства среди жителей.

Мастерская ремесленника. Образ жизни ремесленника, их жилье и быт.

Средневековая деревня и ее обитатели. Особенности хозяйственной жизни. Жизнь, быт и труд крестьян. Феодальные повинности. Крестьянская община.

В рыцарском замке. Сеньоры и вассалы. Европейское рыцарство: образ жизни и правила поведения. Особенности хозяйственной жизни. Натуральное хозяйство.

Формирование средневековых городов. Борьба городов с сеньорами. Городское ремесло. Цехи. Гильдии. Банки. Ростовщики. Ломбарды.

Горожане и их образ жизни. Жизнь и быт горожан.

Крестовые походы. Католическая церковь и еретики. Ордена крестоносцев и цели, преследуемые ими. Деятельность крестоносцев. Жизнь крестоносцев. Итоги крестовых походов.

Раздел 3. Русь в IX- начале XII в. (9 часов)

Жилище древних славян. Происхождение восточных славян. Крупнейшие племенные союзы и их расселение. Занятия, быт и нравы, верования восточных славян. Родоплеменные отношения.

Формирование Древнерусского государства. Варяги. Образование Древнерусского государства со столицей в Киеве. Норманнский вопрос в исторической литературе.

Первые русские князья. Князь и дружина. Полюдь. Деятельность первых князей. Походы Святослава.

Крещение Руси. Истинные причины принятия христианства. Отношение людей к изменению религии. Жизнь до и после христианства

Князь Ярослав. Внутренняя политика Ярослава. Русская Правда. Внешняя политика Ярослава Мудрого.

Культура Древней Руси. Истоки и особенности развития древнерусской культуры. Христианские основы древнерусского искусства. Возникновение письменности. Начало летописания. Нестор. Просвещение. Литература. Деревянное и каменное зодчество, скульптура, живопись, прикладное искусство.

Быт и нравы Древней Руси. Образ жизни князей и бояр. Древнерусские города. Быт и образ жизни горожан. Русские воины. Быт и образ жизни земледельческого населения.

Раздробленностьна Руси. Образование самостоятельных княжеств и земель. Последствия раздробления Древнерусского государства.

Монгольское нашествие на Русь. Создание державы Чингисхана.. Сражение на реке Калке. Вторжение в Рязанскую землю. Героическая оборона Рязани. Героическая оборона Москвы. Разгром Владимирского княжества. Поход на Новгород. Героическая оборона Торжка и Козельска..

Борьба русских земель с западными завоевателями. Походы шведов на Русь.. Ливонский и Тевтонский ордены. Князь Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище. Значение победы над крестоносцами.

Русь и Орда. Политическая зависимость русских земель от Орды. Повинности русского населения. Борьба русского народа против ордынского владычества. Русская православная церковь в период ордынского владычества. Последствия ордынского владычества.

Культура русских земель.. Резьба по камню. Идея единства Русской земли в произведениях культуры. «Слово о полку Игореве».

Раздел 4. Русские земли и их соседи в середине XII- XIVвв.(6 часов)

Москва — центр борьбы с ордынским владычеством. Конец ордынского владычества. Иван III.. Усиление великокняжеской власти. Местничество. Система кормлений. Преобразования в войске. Судебник 1497 г. Ограничение свободы крестьян. Зарождение феодально-крепостнической системы.

Московское княжество и его соседи в конце XIV—середине XVв

Церковь и государство. Нестяжатели и иосифляне. Ереси.

Куликовская битва. Процесс битвы. Стороны, принимавшие участие. События, произошедшие во время битвы.

Культура и быт в XIV—начале XVI в. Исторические условия, особенности и основные тенденции развития русской культуры в XIV—начале XVI в. Культурный взлет Руси после Куликовской битвы. Москва — центр складывающейся культуры великорусской народности. «Задонщина».

Раздел 5. Формирование единого Русского государства в XVв (9 часов)

Начало правления Ивана IV. Реформы Избранной рады 50-х гг. XVI в.. Военные реформы.

Внешняя политика Ивана IV.. Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Оборона южных рубежей. Причины Ливонской войны. Ход военных действий. Итоги Ливонской войны. Борьба с набегами крымского хана.

Поход Ермака. Покорение Западной Сибири. Опричнина.

Культура и быт в XVI в. Просвещение. Развитие научных знаний. Начало книгопечатания. Иван Федоров. Публицистика. Четьи-Минеи. Исторические повести. Строительство шатровых храмов. Оборонное зодчество. Живопись. Дионисий. Произведения декоративно-прикладного искусства. Быт и нравы. «Домострой».

Повторение- 2 часа

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К важнейшим личностным результатам изучения истории в основной общеобразовательной школе в соответствии с требованиями ФГОС ООО (2021) относятся следующие убеждения и качества:

- в сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

- в сфере гражданского воспитания: осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

- в духовно-нравственной сфере: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

- в понимании ценности научного познания: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;

- в сфере эстетического воспитания: представление о культурном многообразии своей страны и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

- в формировании ценностного отношения к жизни и здоровью: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе — на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпоху Возрождения) и в современную эпоху;

- в сфере трудового воспитания: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

- в сфере экологического воспитания: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

- в сфере адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты изучения истории в основной школе выражаются в следующих качествах и действиях.

В сфере универсальных учебных познавательных действий:

- владение базовыми логическими действиями: систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем); выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;

- владение базовыми исследовательскими действиями: определять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта; систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием; определять новизну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и др.);

- работа с информацией: осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.) — извлекать информацию из источника; различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным

учителем или сформулированным самостоятельно).

В сфере универсальных учебных коммуникативных действий:

- общение: представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

- осуществление совместной деятельности: осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе — на региональном материале; определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

В сфере универсальных учебных регулятивных действий:

- владение приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);

- владение приемами самоконтроля — осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов; способность вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.

- В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:

- выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

- регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

Тематическое планирование 5-6 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
РАЗДЕЛ 1. ВВЕДЕНИЕ			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Знание и принятие своей российской гражданской принадлежности (идентичности) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе. ▪ Понимание сопричастности к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания. ▪ Проявление уважения к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране. ▪ Знать и уважать духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России. ▪ Выражать понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве. ▪ Проявлять эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей. ▪ Сознать роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве. ▪ Ориентироваться на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве. ▪ Составление рассказа на основе информации отрывков из документа: рассказывать, как историки узнают о далеком прошлом; приводить примеры вещественных и письменных исторических источников. ▪ Объяснение значения терминов: история, хронология, археология, этнография, нумизматика. ▪ Умение характеризовать отрезки времени, используемые при описании прошлого (год, век, тысячелетие, эра). ▪ Размещение на ленте времени даты событий, происшедших до нашей эры и в нашу эру. ▪ Умение объяснять, какая историческая и географическая информация содержится на исторических картах 			
1	<i>Вводный урок</i>	1	Участие в диалоге

Раздел 2. История Средних веков

- Знание и принятие своей российской гражданской принадлежности (идентичности) в поликультурном, многонациональном и много конфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.
- Понимание сопричастности к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.
- Проявление уважения к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.
- Знать и уважать духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России.
- Выражать понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.
- Проявлять эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.
- Сознать роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.
- Ориентироваться на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.
- Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
- Умение показывать на исторической карте маршруты перемещения варварских народов в Европе в V—VI вв. и наиболее значительные варварские королевства, основанные в бывших владениях Западной Римской империи.
- Характеристика общественного устройства германских племен, умение объяснять, в чем состояли его отличия от римских порядков.
- Умение рассказывать, как вождь франков Хлодвиг сумел стать королем, укреплял свою власть.
- Раскрытие значения принятия Хлодвигом христианства.
- Объяснение значения понятий и терминов: Салическая правда, майордом, бенефиций.

- Умение рассказывать об обстоятельствах перехода королевской власти к династии Каролингов.
- Умение рассказывать, используя историческую карту, о завоеваниях Карла Великого.
- Характеристика Карла Великого, оценка его деятельности. Объяснение смысла понятия «Каролингское возрождение».
- Характеристика обстоятельства и причины распада державы Карла Великого, умение показывать на исторической карте владения, на которые она распалась.
- Рассказ о создании государств на территории бывшей империи Карла Великого — во Франции, германских и итальянских землях.
- Обозначение на ленте времени последовательности завоеваний Британских островов англами и саксами, норманнами в раннее Средневековье.
- Умение рассказывать о нормандском завоевании Англии в XI в.
- Характеристика общественного строя норманнов, умение показывать на исторической карте маршруты их походов.
- Умение показывать на исторической карте государства, возникшие в раннее Средневековье в Восточной Европе (государства славянских народов, венгров).
- Объяснение значения принятия христианства восточноевропейскими народами.
- Умение рассказывать о просветительской миссии Кирилла и Мефодия.
- Раскрытие значения понятий и терминов: норманн, конунг, эрл, драккар, путь «из варяг в греки», миссионер, латиница, кириллица.
- Умение объяснять, из-за чего возникали конфликты между императорами Священной Римской империи и римскими папами.
- Извлечение и анализ информации из исторических источников (фрагментов Салической правды, документов, хроник).

2	Жилище средневекового человека	1	Практическая работа в группах «Жилище древнего человека» (выполнение рисунков, аппликаций, макетов из пластилина)
3	Христианская церковь в раннее средневековье.	1	Рисунок-подражание с опорой на текст и иллюстрации
4	Мастерская ремесленника	1	Индивидуальная или парная работа по лепке из пластилина с опорой на текст сюжета «Мастерская ремесленника»,
5-6	В рыцарском замке	2	Практическая работа в группах «Средневековый замок» (выполнение рисунков, аппликаций, макетов из картона)

7	Средневековая деревня и ее обитатели	1	Индивидуальная творческая работа с опорой на текст и иллюстрации, интернет-ресурсы «Один день из жизни крестьянина»
8	Формирование средневековых городов	1	Виртуальная экскурсия в Париж, Лондон. Практическая работа в группах «Средневековый город» (выполнение рисунков, аппликаций, макетов из картона)
9	Горожане и их образ жизни	1	Индивидуальная творческая работа с опорой на текст и иллюстрации, интернет-ресурсы «Один день из жизни горожанина»
10-11	Крестовые походы Католическая церковь и еретики	2	Групповая работа по составлению буклетов на темы: «Католическая церковь». «Духовно-рыцарские ордена»

Раздел 3. Русь в IX- начале XII в.

- Знание и принятие своей российской гражданской принадлежности (идентичности) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.
- Понимание сопричастности к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.
- Проявление уважения к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.
- Знать и уважать духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России.
- Выразить понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.
- Проявлять эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.
- Сознать роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.
- Ориентироваться на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.
- Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания

обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.

- Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
- Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.
- Раскрытие предпосылки и название времени образования государства Русь.
- Показ на исторической карте территории государства Русь, главные торговые пути, крупные города.
- Извлечение из исторической карты информации о направлениях походов князей (Олега, Игоря, Святослава).
- Систематизация информации о деятельности первых русских князей (в виде таблицы).
- Умение приводить примеры взаимоотношений Руси с соседними племенами и государствами.
- Оценка значения принятия христианства на Руси.
- Объяснение смысла понятий и терминов: государство, Русь, христианство, православие, князь, дружина, полюдь, дань, уроки, погосты.
- Характеристика политического строя Руси, внутренней и внешней политики русских князей в конце X — первой трети XII в. Раскрытие значения съезда князей в Любече.
- Извлечение информации из письменных источников: «Русской Правды», «Устава» Владимира Мономаха и использование ее.
- Умение рассказывать о положении отдельных групп населения Руси. Составление характеристики (исторического портрета) Ярослава Мудрого, Владимира Мономаха (привлекая дополнительные источники информации).
- Умение рассказывать о роли Православной церкви на Руси. Объяснение смысла понятий и терминов: вече, вотчина, люди, смерды, закупы, холопы, посадник, десятина, митрополит, монастырь, инок (монах).
- Описание древнерусского города; рассказ о жизни горожан.
- Характеристика основных достижений культуры Древней Руси.
- Объяснение смысла понятий и терминов: крестово-купольный храм, фреска, мозаика, берестяные грамоты, летопись, житие, былины.
- Описание памятников древнерусского зодчества (Софийские соборы в Киеве и Новгороде) и древнерусской живописи (фрески и мозаики, иконы), предметов декоративно-прикладного искусства и др.
- Осуществление поиска информации для проектной работы «Как жили наши предки в далеком прошлом» (на материале истории края, города).

12	Жилище древних славян	1	Практическая работа в группах «Жилище древних славян» (выполнение рисунков, аппликаций, макетов из пластилина)
----	-----------------------	---	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

13	Восточные славяне: строй занятия, соседи	1	Краткосрочные информационные проекты Работа в парах по выполнению заданий маршрутных листов
14	Формирование древнерусского государства	1	Индивидуальные творческие работы «Варяги “Повесть временных лет” (по выбору)»
15	Первые киевские князья	1	Работа в группах по представлению сюжетов на темы: «Появление Олега в Киеве», «Святослав-его роль в укреплении русского государства», «Реформы Ольги»
16	Принятие христианства	1	Групповые информационные проекты по темам: «Русь и Византия », «Принятие христианства: легенды и факты»
17	Расцвет древнерусского государства при Ярославе Мудром.	1	Работа в парах по выполнению заданий маршрутных листов путешествия: «Особенности архитектуры Древней Руси»,
18	Культура Древней Руси IX – XII вв.	1	Составление карты «Памятники культуры Киевской Руси», решение задач по установлению особенностей литературных памятников
19 - 20	Раздробленность на Руси	2	Работа в парах по выполнению заданий по иллюстрациям, по документам

Раздел 4. Русские земли и их соседи в середине XII- XIV вв.

- Знание и принятие своей российской гражданской принадлежности (идентичности) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.
- Понимание сопричастности к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.
- Проявление уважения к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.

- Знать и уважать духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России.
- Выражать понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.
- Проявлять эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.
- Сознать роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.
- Ориентироваться на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.
- Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.
- Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов. Что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
- Объяснение значения понятий и терминов: орда, хан, курултай, ярлык, баскаки, военный монашеский Орден, крестоносцы, святитель.
- Извлечение информации из материалов, свидетельствующих о походах монгольских завоевателей (исторической карты, отрывков из летописей, произведений древнерусской литературы и др.), сопоставлять содержащиеся в них сведения.
- Объяснение, в чем выражалась зависимость русских земель от ордынских ханов.
- Показ на исторической карте рост территории Литовского государства в XIII—XIV вв.
- Умение рассказывать на основе информации учебника, отрывков из летописей, карты и картосхемы о Невской битве и Ледовом побоище; оценка их значения.
- Составление характеристики (исторического портрета) Александра Невского.
- Характеристика положения Северо-Восточной и Северо-Западной Руси после монгольского нашествия.
- Показ на исторической карте территории Северо-Восточной Руси, основных центров собирания русских земель, территориальный рост Московского княжества.

- Раскрытие причин и следствия объединения русских земель вокруг Москвы.
- Умение рассказывать о Куликовской битве, привлекая историческую карту; раскрытие ее значения.
- Оценивание вклада Дмитрия Донского в историю страны. Примеры роли Православной церкви в ордынский период.
- Характеристика политики Золотой Орды в отношении подчиненных народов.
- Умение рассказывать о судьбе Крыма после монгольского завоевания (на основании учебника и дополнительных источников).
- Показ на исторической карте государств, возникших после распада Золотой Орды.
- Составление плана рассказа о развитии летописания, памятниках литературы рассматриваемого периода.
- Представление описания памятников архитектуры и изобразительного искусства рассматриваемого периода.
- Подготовка сообщения о творчестве Андрея Рублева.

21	Нашествие с Востока	1	Индивидуальная творческая работа с опорой на текст и иллюстрации, интернет-ресурсы «Оборона Рязани; «Подвиг Е..Коловрат» Оборона Козельска «Битва на Сити»
22	Борьба Руси с западными завоевателям и	1	Краткосрочные информационные проекты (индивидуальные или парные). «Ледовое побоище» «Невская битва» «Александр Невский»
23	Русь и Золотая Орда	1	Работа в группах по представлению сюжетов на темы: «Сбор дани баскаками», «Русские князья в Орде»,
24	Культура русских земель в XII - XIII вв.	1	Краткосрочные информационные проекты (индивидуальные или парные). «Путешествие в Новгород» «Золотое кольцо России»
25 -	Куликовская	2	Работа в группах по представлению сюжетов на темы: «Дмитрий Иванович и Сергей Радонежский», «Пересвет

26	битва.		и Челубей «Вооружение русского войска»
----	--------	--	----------------------------------------

Раздел 5. Формирование единого Русского государства в XVв.

- Знание и принятие своей российской гражданской принадлежности (идентичности) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.
- Понимание сопричастности к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.
- Проявление уважения к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.
- Знать и уважать духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России.
- Выражать понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.
- Проявлять эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.
- Сознать роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.
- Ориентироваться на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.
- Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.
- Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов. Что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
- Показ на исторической карте рост территории Русского государства в XV в.
- Характеристика отношений Москвы с Литвой и Ордой.
- Раскрытие последствий династической войны в Московском княжестве во второй четверти XV в.
- Умение рассказывать о событиях, приведших к ликвидации ордынского владычества.

- Систематизация (в форме таблицы) информации о присоединении к Москве городов, земель в правление Ивана III.
- Раскрытие значения создания единого Русского государства.
- Объяснение значения понятий и терминов: централизация, поместье, крестьяне, кормление.
- Характеристика политического строя русского государства, системы управления страной.
- Составление характеристики (исторического портрета) Ивана III, оценка его вклада в историю России.
- Извлечение информации из Судебника 1497 г. и использование ее в рассказе о взаимоотношениях между землевладельцами и крестьянами.
- Характеристика роли Православной церкви в укреплении Русского государства.
- Раскрытие значения понятий: ересь, автокефалия. Сопоставление позиции нестяжателей и иосифлян, объяснение, в чем заключались различия.
- Систематизация информация о достижениях культуры Русского государства в XV в. (в форме таблицы, тезисов).
- Составление описания памятников культуры на основе иллюстраций учебника, художественных альбомов, Интернет-ресурсов, непосредственного наблюдения (использование регионального материала).
- Участие в составлении и презентации альбома о повседневной жизни жителей родного края, памятниках культуры изучаемого периода.

27	Московское княжество и Литва	1	Участие в обсуждении проблемы, поиск и анализ информации.
28	Создание единого Русского государства и конец ордынского владычества.	1	Дебаты. Выявление плюсов и минусов выхода изпод власти орды
29	Горожане и крестьяне в XV- начале XVIвв.	1	Практическая работа в группах «Жилище горожан и крестьян в 15-16вв» (выполнение рисунков» Герба, стягов , аппликаций,).
30	Реформы Избранной рады.	1	Практическая работа в группах «Жилище горожан и крестьян н» (выполнение рисунков, аппликаций, макетов из пластилина). Работа в парах по выполнению заданий маршрутных листов путешествия: «Найди лишнее», «Установи соответствия», «Собери аппликацию», «Реши задачу»

			и т. д
31	Опричнина	1	Участие в дебатах, аргументированное выступление, использование различных источников.
32 - 33	Внешняя политика Ивана IV.	2	Краткосрочные информационные проекты (индивидуальные или парные). «Ливонская война» «Присоединение Казани» «Покорение Сибири Ермаком»
34 - 35	Резерв.	2	. Работа в парах по выполнению заданий маршрутных листов путешествия: «Найди лишнее», исторический лабиринт и др. Участие в обсуждении , аргументированное выступление,