

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Центр образования №9»

РАССМОТРЕНО  
На заседании  
педагогического совета  
Протокол № 10  
от 30.08.2024

ПРИЛОЖЕНИЕ  
К ООП СОО

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности

Формирование функциональной грамотности

"Современный русский язык"

для обучающихся 10-11 классов

МО г. Новомосковск 2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа основного курса русского языка 10-11 классов отражает обязательную для всех школьников и инвариантную часть школьного образования, которая обеспечивается часами, включёнными в федеральный компонент федерального базисного учебного плана. Обязательный курс подкрепляется системой элективных курсов – учебными предметами по выбору учащихся.

Курс внеурочной деятельности «Формирование функциональной грамотности» рассчитан на учащихся 10-11-х классов общеобразовательных школ. Он дополняет программу русского языка и литературы 10-11-х классов и построен в соответствии с требованиями, предъявляемыми к итоговому сочинению и моделями заданий ГИА по русскому языку в формате ЕГЭ.

Данный курс обеспечивает понимание системы знаний о языке, совершенствование речевой культуры, формирует стабильные речевые и коммуникативные умения и навыки владения устной и письменной речью. Курс эффективен при организации занятий, ориентированных на подготовку к государственной итоговой аттестации, где учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ "СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК"**

- сформировать у обучающихся предметные компетенции, необходимые для успешной сдачи ГИА по русскому языку в форме ЕГЭ;
- обеспечить функциональную языковую грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентностного опыта в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора, личностного развития.

*Задачи курса:*

- 1) сформировать умения информационной обработки текстов;
- 2) активизировать внимание обучающихся к собственной письменной речи;
- 3) сформировать навыки работы над итоговым сочинением-рассуждением на литературную тему;
- 4) научить писать сочинения по тексту в формате ЕГЭ по русскому языку;
- 5) психологически подготовить обучающихся к сдаче государственной итоговой аттестации.

Темы курса внеурочной деятельности соотносятся с заданиями контрольно-измерительных материалов итогового сочинения по литературе и ЕГЭ по русскому языку.

На занятиях курса предусматривается теоретическая часть (определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетенции; научить применять орфографические и пунктуационные правила, приобрести устойчивые речевые навыки).

В ходе занятий учащиеся должны:

- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой, лингвистической и коммуникативной компетенции 11-классников;
- овладеть приемами обработки информации исходного текста;
- научиться четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- осуществлять осознанный выбор формата сочинения в соответствии с личностными предпочтениями;
- овладеть структурой сочинения и методикой подбора аргументов;
- научиться грамотно писать сочинения-рассуждения на литературную тему и в формате ЕГЭ по русскому языку;
- научиться самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий.

В итоге прохождения курса внеурочной деятельности «Формирование языковой функциональной грамотности» обучающиеся смогут:

- классифицировать сочинения по проблематике, тематике и жанрам, определять своеобразие жанров, зависимость структуры сочинения от его типа;
- анализировать творческие образцы сочинений различных жанров;
- создавать сочинения определённой тематики в соответствии с требованиями;
- аргументировать, привлекая материал художественных произведений, выражать собственную позицию;
- осуществлять речевое оформление собственных работ;
- уместно употреблять средства художественной выразительности;
- редактировать собственные сочинения.

Изучение курса предусматривает безотметочное обучение, но контроль осуществляется. Используются разные формы контроля.

Формы текущего контроля знаний: сочинение, практическая работа.

Формы итогового контроля знаний: итоговое сочинение в формате ИС и ЕГЭ.

Частичная реализация программного материала предусматривает очную и дистанционную формы. В период дистанционного обучения используются платформы «ПМО», «Решу ЕГЭ», «Skysmart», «ЯКласс», «РЭШ» и др.

# СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ "СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК"

## 10 КЛАСС

### 1. Введение. Значение курса, его задачи

Особенности проведения итогового сочинения: цели, содержание, структура, учебные пособия. Особенности формулировок тем итогового сочинения.

Организация и технология проведения итогового сочинения по русскому языку. Особенности заполнения бланков. Требования к итоговому сочинению. Критерии оценивания сочинения.

### 2. Анализ формулировки темы сочинения

Понятия «направление» и «тема сочинения». Многообразие форм сочинений. Подходы к трактовке художественного текста. Логический анализ и осмысление формулировки темы. Понимание темы. Знание и понимание привлекаемого литературного материала.

Обобщение опыта работы над сочинениями разных жанров. Проблемный вопрос в темах различной формулировки. Преобразование темы-понятия в вопрос. Работа с формулировкой темы. Ключевые слова темы. Работа с темой-цитатой, темой-афоризмом. Сужение и расширение темы. Широкое и узкое понимание темы. Работа с текстами, определение темы текста. Ассоциативные цепочки и ключевые слова к теме. Выстраивание ассоциативных цепочек из ключевых слов и вопросов к теме.

Выбор темы сочинения. Выбор эпиграфа. Цитирование.

### 3. Композиция сочинения

Сочинение как текст. Основные признаки текста. Сбалансированность частей работы, соответствие определённой стилистике. Коммуникативная задача текста (вычленение главной информации, определение темы и микротем текста), его логический и композиционный замысел. Сочинение как смысловое и структурное единство. Абзац в сочинении и его значение. Общая схема сочинения: вступление, основная часть, заключение. Соотношение частей сочинения. Объем сочинения.

Классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам. Своеобразие жанров.

Зависимость структуры сочинения от его типа.

Алгоритм написания сочинения. Развёрнутый план работы над сочинением. Структура сочинения.

Вступительная часть сочинения. Виды вступлений (историческое, историко-литературное, аналитическое или проблемное, биографическое, сравнительное, публицистическое, лирическое). Анализ образцов вступлений. Создание собственных вариантов вступлений к заданным темам. Моделирование вариантов вступлений по одной теме.

Аргументация. Формулировка тезисов сочинения. Авторское «я» в сочинении. Написание тезисов к заданным темам. Способы ввода аргументов в текст сочинения. Отбор материала, необходимого и достаточного для раскрытия темы сочинения; включение в сочинение литературного материала, рассмотрение проблемы с опорой на выбранный материал.

Заключительная часть сочинения. Способы лексического и грамматического оформления концовки сочинения. Анализ текстов с нарушением логической

последовательности расположения частей сочинения и мыслей. Корректирование логических ошибок.

Анализ образцов и написание собственных работ. Редактирование и рецензирование написанного. Речевое оформление. Обоснованное использование средств выразительности. Редактирование текста сочинения.

## **11 КЛАСС**

### **1. Введение. Значение курса, его задачи**

Особенности ЕГЭ по русскому языку: цели, содержание, структура, учебные пособия. Демонстрационная версия КИМ ЕГЭ.

Организация и технология проведения ЕГЭ по русскому языку. Особенности заполнения бланков экзаменационной работы. Критерии оценки выполнения заданий.

### **2. Направление ИС «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека»**

Направление ИС «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека»

Аргументы к темам категории 1.1. «Внутренний мир человека и его личностные качества»

Аргументы к темам категории 1.2. «Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом»

Аргументы к темам категории 1.3. «Познание человеком самого себя» Аргументы к темам категории 1.4. «Свобода человека и ее ограничения»

### **3. Направление ИС «Семья, общество, Отечество в жизни человека»**

Аргументы к темам категории 2.1. «Семья, род; семейные ценности и традиции»

Аргументы к темам категории 2.2. «Человек и общество»

Аргументы к темам категории 2.3. «Родина, государство, гражданская позиция человека»

### **4. Направление ИС «Природа и культура в жизни человека»**

Аргументы к темам категории 3.1. «Природа и человек» Аргументы к темам категории

3.2. «Наука и человек» Аргументы к темам категории 3.3. «Искусство и человек»

Использование речевых клише при написании сочинения. Роль средств выразительности  
3. Язык и речь. Информационная обработка публицистических и художественных текстов. Коммуникативная компетенция выпускника (сочинение).

Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Задание 27 ЕГЭ: требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность). Алгоритм написания сочинения.

Исходные тексты, их характеристика. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Точность и выразительность речи. Речевая культура. Требования к точности выразительности речи. Грамматический строй речи. Речевые недочеты. Этическая норма.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;
- неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;
- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- экологическая культура, бережные отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- эстетические отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *1) Регулятивные УУД*

МР 1. Сформировать умение самостоятельно определять цель своего развития

Выпускник сможет сформулировать цель своего развития и определить задачи и средства её осуществления;

организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

МР 2. Сформировать умение соотносить свои интересы с возможностями

Выпускник сможет понять свои интересы, соотнести их с возможностями и ставить на этой основе реалистические задачи для своего развития

МР 3. Сформировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной и внеучебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Выпускник сможет самостоятельно принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей с учётом школьных ценностей.

## *2) Познавательные УУД*

МР 1. Сформировать навыки познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыки разрешения проблем.

Выпускник сможет самостоятельно заниматься проектной и исследовательской деятельностью,

проектировать собственную траекторию при решении различных задач, выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ресурсы; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

МР 2. Сформировать навык использования и преобразования разных форм и способов при решении различных задач.

Выпускник сможет использовать графические формы и знаково-символические средства самостоятельно при выполнении заданий поискового характера.

МР 3. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.

Выпускник сможет ориентироваться в различных источниках информации, интерпретировать различные тексты.

## *3) Коммуникативные УУД*

МР 1. Сформировать умение бесконфликтного сотрудничества в группе.

Выпускник сможет сам организовывать группы для решения учебных задач, договариваться и бесконфликтно выходить из сложных ситуаций.

МР 2. Сформировать умение аргументировано строить свою речь.

Выпускник сможет осознанно строить речевое высказывание, свободно излагать свою точку зрения, защищать проекты и учебные исследования.

Учащийся владеет несколькими способами составления текстов на основе прочитанного и может их применять в разных предметных областях.

МР 3. Сформировать компетентности в области использования ИКТ.

Выпускник сможет использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*Выпускник на базовом уровне научится:*

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргó) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

*Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:*

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Тематическое планирование**  
**Формирование функциональной грамотности "Современный русский**  
**язык"**  
**10 класс**  
**2024 – 2025 учебный год**

| №<br>п/п | Тема урока   |
|----------|--|
| 1        | Особенности проведения итогового сочинения: цели, содержание, структура, учебные пособия. Особенности формулировок тем итогового сочинения.  |
| 2        | Организация и технология проведения итогового сочинения по русскому языку. Особенности заполнения бланков. Требования к итоговому сочинению. Критерии оценивания сочинения.  |
| 3        | Многообразие форм сочинений. Подходы к трактовке художественного текста. Алгоритм написания сочинения.   |
| 4        | Понятия «направление» и «тема сочинения». Выбор темы и логический анализ ее формулировки. Понимание темы. Знание и понимание привлекаемого литературного материала. Обобщение опыта работы над сочинениями разных жанров.                          |
| 5        | Работа с формулировкой темы. Проблемный вопрос в темах различной формулировки, преобразование темы-понятия в вопрос. Ключевые слова темы.  |
| 6        | Работа с темой-цитатой, темой-афоризмом. Средства художественной выразительности в теме-цитате. Анализ проблематики тем-афоризмов. Толкование темы-афоризма.   |
| 7        | Сужение и расширение темы. Широкое и узкое понимание темы. Работа с текстами, определение темы текста.   |
| 8        | Ассоциативные цепочки и ключевые слова к теме. Выстраивание ассоциативных цепочек из ключевых слов и вопросов к теме. Синквейн, диамант и штрих к ключевым словам темы. «Тонкие» и «толстые» вопросы в рамках темы.                                |
| 9        | Выбор темы сочинения. Выбор эпитафия. Цитирование.   |
| 10       | Сочинение как текст. Основные признаки текста. Сочинение как смысловое и структурное единство. Общая схема сочинения: вступление, основная часть, заключение. Соотношение частей сочинения. Объем сочинения.                                       |
| 11       | Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования. Коммуникативная задача текста (вычленение главной информации, определение темы и микротем текста). Сбалансированность частей работы, соответствие определённой стилистике. |
| 12       | Композиция, логическая, грамматическая структура текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Алгоритм написания сочинения. Развёрнутый план работы над сочинением. Структура сочинения.  |
| 13       | Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Абзац как средство смыслового членения текста. Классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам. Своеобразие жанров. Зависимость структуры сочинения от его типа.          |
| 14       | Вступительная часть сочинения. Виды вступлений (историческое, историко-  |

|    |  |
|----|--|
|    | литературное, аналитическое или проблемное, биографическое, сравнительное, публицистическое, лирическое). От вопроса темы к вступлению. Синквейн, диамант и штрихи как опорный конспект к написанию вступления. Анализ образцов вступлений.  |
| 15 | Написание вступления к сочинению. Создание собственных вариантов вступлений к заданным темам. Моделирование вариантов вступлений по одной теме. Анализ вступлений к школьным сочинениям.   |
| 16 | Виды заключений. От главного вопроса темы к заключению. Способы лексического и грамматического оформления концовки сочинения. Анализ текстов с нарушением логической последовательности расположения частей сочинения и мыслей. Корректирование логических ошибок. Анализ образцовых заключений. |
| 17 | Заключение к сочинению. Учимся писать вывод сочинения. Анализ заключений к школьным сочинениям.  |
| 18 | Главная часть сочинения. Тезисы. Практикум. Учимся формулировать тезисы сочинения. Написание тезисов к заданным темам.   |
| 19 | Структура аргументов в сочинении. Способы ввода аргументов в текст сочинения.  |
| 20 | Аргументация. Учимся аргументировать тезис. Анализ аргументации в школьном сочинении.  |
| 21 | Отбор материала, необходимого и достаточного для раскрытия темы сочинения. Включение иллюстративного материала из произведений русской и мировой литературы в текст сочинения. Рассмотрение проблемы с опорой на выбранный материал.   |
| 22 | Работа с иллюстративным материалом. Способы включения иллюстративного материала в текст сочинения. Анализ проблематики темы и эпизодов художественных произведений, ее иллюстрирующих. Анализ школьных сочинений и примеров из художественной литературы, представленных в них.                  |
| 23 | Соразмерность частей сочинения. Работа над композицией сочинения-рассуждения. Соответствие сочинения критериям оценки. Работа над абзачным членением текста. Структурные компоненты сочинения, их объем и соразмерность. Творческая работа. Редактирование текста сочинения                      |
| 24 | Основы грамотного письма. Виды грамматических ошибок. Грамматические ошибки и их виды. Грамматическая норма. Типичные грамматические ошибки в школьных сочинениях. Орфографические и пунктуационные ошибки. Редакторская работа с текстом.   |
| 25 | Речевые ошибки в сочинении. Речевые ошибки и их виды. Типичные речевые ошибки в школьных сочинениях. Редакторская работа с текстом.  |
| 26 | Этические и фактические ошибки. Определение этических и фактических ошибок. Их виды и способы предупреждения. Редакторская работа с текстом.   |
| 27 | Логические ошибки в сочинении. Логические ошибки и их виды. Типичные логические ошибки в школьных сочинениях. Редакторская работа с текстом.   |
| 28 | Изобразительно-выразительные средства языка и речи. Тропы и синтаксические фигуры.   |
| 29 | Определение различных изобразительно-выразительных средств языка и речи. Функции тропов и синтаксических фигур в речи, их основные признаки. Творческая работа.  |
| 30 | Изобразительные возможности лексики. Основные термины лексикологии. Практическая работа с антонимами, синонимами, омонимами,   |

|    |   |
|----|---|
|    | фразеологизмами.  |
| 31 | Выбор стиля. Оригинальность. Редакторская правка текста. Анализ стилистических недостатков. Творческая работа по выработке индивидуального стиля. |
| 32 | Сочинение в формате ИС.   |
| 33 | Сочинение в формате ИС.   |
| 34 | Анализ ошибок в сочинении. Редактирование и рецензирование написанного.   |

**Тематическое планирование**  
**Формирование функциональной грамотности "Современный русский язык"**  
**11 класс**  
**2025 – 2026 учебный год**

| №<br>п/п  | Тема урока  |
|---|---|
| <b>Введение. Значение курса, его задачи</b>                             |   |
| 1   | Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность). Критерии оценивания сочинения. Алгоритм написания сочинения.   |
| 2   | Темы итогового сочинения 2025-2026 учебного года. Комментарии к открытым тематическим направлениям итогового сочинения.   |
| <b>Направление ИС «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека»</b> |   |
| 3   | Аргументы к темам категории 1.1. «Внутренний мир человека и его личностные качества»<br>- Размышление над вопросами, которые человек задает себе, в том числе и в ситуации нравственного выбора<br>- Долг, обязанность, ответственность<br>- Внутренний мир человека<br>- Размышления о счастье   |
| 4   | Аргументы к темам категории 1.2. «Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом»<br>- Размышления о вечных вопросах<br>- Размышления о чести и бесчестии чести, о совести...<br>- Размышления о добре и зле (милосердии и жестокости)<br>- Размышления о любви<br>- Размышления о дружбе<br>- Размышления об истоках вражды и её преодолении |
| 5   | Аргументы к темам категории 1.3. «Познание человеком самого себя»<br>- Размышления о судьбе<br>- Размышления об образе жизни<br>- Размышления о приобретении жизненного опыта, об ошибках и их исправлении...<br>- Познание самого себя   |

|   |  |
|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Размышления о выборе жизненного пути, значимой цели, о мечте...</li> <li>- Размышления о значимой цели...</li> </ul>  |
| 6   | Аргументы к темам категории 1.4. «Свобода человека и ее ограничения»   |
| <b>Направление ИС «Семья, общество, Отечество в жизни человека»</b> |  |
| 7   | <p>Аргументы к темам категории 2.1. «Семья, род; семейные ценности и традиции»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Взгляд на человека как на представителя семьи</li> <li>- Размышления о семейных ценностях, о связи поколений</li> <li>- Рассуждения об образовании о воспитании</li> <li>- Размышления о споре поколений</li> </ul>  |
| 8   | <p>Аргументы к темам категории 2.2. «Человек и общество»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Взгляд на человека как на представителя социума, народа, поколения, эпохи</li> <li>- Размышления о межличностных отношениях и влиянии среды на человека</li> <li>- Мысли о славе и бесславии</li> <li>- Размышления об общественных ценностях, традициях и обычаях</li> <li>- Размышления об общественном благополучии. Размышления о личном и общественном вкладе в общественный прогресс</li> </ul>            |
| 9   | <p>Аргументы к темам категории 2.3. «Родина, государство, гражданская позиция человека»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вопросы исторического времени, сохранения исторической памяти, гражданских идеалов</li> <li>- Размышления о роли личности в истории</li> <li>- Размышления о народном подвиге и направлениях развития общества</li> </ul>   |
| <b>Направление ИС «Природа и культура в жизни человека»</b>         |  |
| 10  | <p>Аргументы к темам категории 3.1. «Природа и человек»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Размышления о вопросах экологии. Размышления о взаимодействии человека и природы</li> <li>- Философские и социальные проблемы</li> </ul>  |
| 11  | <p>Аргументы к темам категории 3.2. «Наука и человек»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассуждение о науке. Рассуждения о ценности научного поиска, о собственных предпочтениях и интересах в области науки</li> <li>- Ответственность человека науки</li> <li>- Значение научных открытий</li> <li>- Влияние новых технологий на человека</li> </ul>  |
| 12  | <p>Аргументы к темам категории 3.3. «Искусство и человек»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассуждения об искусстве, феномене таланта, о миссии художника и значении великих творений искусства</li> <li>- Рассуждения о ценности художественного творчества, о собственных предпочтениях и интересах в области искусства</li> <li>- Роль культуры в жизни человека. Влияние искусства на человека</li> <li>- Сохранение традиционных ценностей. Рассуждения, связанные с этическими проблемами</li> </ul> |
| 13  | Использование речевых клише при написании сочинения. Роль средств выразительности.   |
| 14  | Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Задание 27 ЕГЭ: требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность). Алгоритм написания сочинения.   |
| 15  | Исходные тексты, их жанровое многообразие. Информационная насыщенность текстов предыдущих лет. Анализ исходного текста.  |

|    |   |
|----|---|
| 16 | Формулировка проблемы исходного текста. Проблематика текстов для выполнения задания 27 КИМов ЕГЭ. Работа над типичными ошибками при формулировании проблемы. Редактирование.  |
| 17 | Проблема и её комментарий. Способы комментирования проблемы, его письменное оформление.   |
| 18 | Тренировочно-диагностическая работа (написание сочинения)   |
| 19 | Анализ письменных работ   |
| 20 | Примеры из текста, смысловая связь между ними. Отработка умений оформления всех частей сочинения: проблема, 2 примера, смысловая связь.   |
| 21 | Авторская позиция, её отражение в тексте. Автор и рассказчик: в чем разница? Знакомство с информацией об авторе текста. Требования к отражению авторской позиции в письменной работе выпускника. Способы ее включения в сочинение. Типовые конструкции для выражения авторской позиции. |
| 22 | Аргументация собственного мнения по проблеме. Источники аргументации. Этическая норма. Аргументация, основанная на читательском опыте. Аргументация, основанная на жизненном опыте (источники информации)   |
| 23 | Тренировочно-диагностическая работа (написание сочинения)   |
| 24 | Анализ письменных работ.  |
| 25 | Основы грамотного письма. Виды ошибок в школьных сочинениях   |
| 26 | Смысловая цельность, речевая связность и последовательность в письменной работе. Требования к точности и выразительности речи экзаменационной работы.   |
| 27 | Речевые ошибки и недочёты   |
| 28 | Определение этических, фактических, логических ошибок. Их виды и способы предупреждения   |
| 29 | Редакторская работа с текстом   |
| 30 | Сочинение в формате ЕГЭ   |
| 31 | Анализ письменных работ.  |
| 32 | Анализ и редактирование работ. Психологическая подготовка к экзамену  |
| 33 | Тренировочно-диагностическая работа (написание сочинения)   |
| 34 | Анализ письменных работ.  |